



2

ΕΝΔΟΣΚΟΠΙΚΕΣ ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΛΕΞΗ ΣΤΟ LIFTING

ΜΑΣ ΜΙΛΑ ο πλαστικός χειρουργός κ. **Βασίλης Κρέτσος**

Μικρές, σχεδόν αόρατες τομές υπόσχεται η τεχνική Minimal incision endoscopic, με τις αντιαισθητικές ουλές να αποτελούν πλέον παρελθόν. Όπως μας ενημερώνει ο κ. Κρέτσος, «όλες οι κατηγορίες των ενδοσκοπικών επεμβάσεων αφορούν προβλήματα πτώσης είτε του μετώπου, είτε του μέσου προσώπου, είτε του λαιμού, σε ασθενείς χωρίς μεγάλη περίσσεια δέρματος». As γνωρίσουμε σε ποιες περιπτώσεις εφαρμόζονται.

▶▶ Ενδοσκοπικό full face lift (ολικό λίφτινγκ):

«Μέχρι πρότινος οι γυναίκες που έκαναν το κλασικό face lift έδειχναν "τραβηγμένες" και αυτό ήταν και το μεγάλο του μειονέκτημα, αφού γίνονταν τομές που αφορούσαν όλο το τριχωτό της κεφαλής. Η κλασική τομή σε ό,τι αφορά το μέτωπο, το μέσο πρόσωπο και το λαιμό ξεκινούσε από την κροταφική χώρα και έφτανε έως την κατώτερη περιοχή του λαιμού. Σήμερα, όμως, η τομή στο μέτωπο είναι μόλις 2,5 εκατοστά, από όπου εισάγεται ειδική κάμερα, δηλαδή ενδοσκόπιο, και βλέπουμε ανατομικά όλες τις δομές. Ιδιαίτερα μάλιστα στην περιοχή του μετώπου μπορούν και εκτελούνται κάποιοι ειδικοί χειρουργικοί χειρισμοί, που προσφέρουν πολύ πιο εντυπωσιακό και φυσικό αποτέλεσμα».

▶▶ Ενδοσκοπικό mid face lift (λίφτινγκ μέσου προσώπου):

«Η μέθοδος έχει το πλεονέκτημα ότι ουσιαστικά δεν υπάρχουν ορατές τομές και το πρόσωπο αποκτά ξανά την τριγωνική μορφή που είχε 15 χρόνια πριν. Είναι ιδανικό για γυναίκες 35-50 ετών, με πρόωρα σημάδια γήρανης, και όχι γι' αυτές με έντονα σημάδια χαλάρωσης».

▶▶ Ενδοσκοπικό neck lift (λίφτινγκ λαιμού):

«Είναι μια πρόσφατη τεχνική, η οποία αφορά γυναίκες 35 έως 50 ετών, με πρόωρα σημεία χαλάρωσης του λαιμού. Αυτές, λοιπόν, μπορούν πλέον πολύ άνετα να διορθώσουν μέσω της συγκεκριμένης ενδοσκοπικής τεχνικής τα προβλήματα χαλάρωσης που αφορούν το μυϊκό υπόστρωμα αλλά και τη χαλάρωση που βρίσκεται κάτω από το σαγόνι ή στο μέσο του λαιμού, χωρίς να χρειάζεται να υποβληθούν σε μια πολύ μεγάλη επέμβαση».

3

ΠΙΟ «ΦΥΣΙΚΑ» ΕΝΕΣΙΜΑ ΥΛΙΚΑ

ΜΑΣ ΜΙΛΑ ο πλαστικός χειρουργός
κ. **Νώντας Καποσίτας**

Τελευταία, τόσο οι ασθενείς όσο και οι πλαστικοί χειρουργοί δείχνουν να προτιμούν ενέσιμα υλικά «φυσικής προέλευσης», έτσι ώστε να ελαχιστοποιούνται οι ανεπιθύμητες αντιδράσεις και οι αλλεργίες και το τελικό αποτέλεσμα να δείχνει πιο φυσικό. Κι όπως μας λέει ο κ. Καποσίτας, «προτιμούμε τα συστατικά του ίδιου του οργανισμού, γιατί δεν έχουν παρενέργειες και κατά συνέπεια είναι συμβατά με τον ίδιο τον οργανισμό».

▶▶ ΥΑΛΟΥΡΟΝΙΚΟ ΟΞΥ:

«Το υαλουρονικό οξύ είναι συστατικό του ανθρώπινου οργανισμού, παρασκευάζεται στα εργαστήρια, είναι υποαλλεργικό και πολύ καλά συμβατό με τον οργανισμό. Έχει αντικαταστήσει το παλιό κολλαγόνο –που είχε αλλεργικές αντιδράσεις– και χρησιμοποιείται με διάφορες μορφές στο γέμισμα των ρυτίδων, στην πλαστική των χειλιών, στην αύξηση των ζυγωματικών και γενικά στην αναζωογόνηση του προσώπου με τη μορφή της μεσοθεραπείας. Χρειάζεται επανάληψη κάθε 8-12 μήνες για να διατηρήσει το αποτέλεσμα», εξηγεί ο κ. Καποσίτας.

▶▶ ΠΟΛΥΓΑΛΑΚΤΙΚΟ ΟΞΥ:

«Το πολυγαλακτικό οξύ είναι ένα καταπληκτικό υλικό, του οποίου η σύσταση στηρίζεται στα απορροφήσιμα ράμματα που χρησιμοποιούμε στην πλαστική χειρουργική. Δρα ενεργοποιώντας το φυσικό κολλαγόνο του οργανισμού για να παράγει κολλαγόνο, ενώ το ίδιο απορροφάται από τον οργανισμό σε 4 ημέρες. Το αποτέλεσμα διατηρείται για 2 χρόνια. Χρησιμοποιείται για γέμισμα βαθιών ρυτίδων, όπως είναι οι ρινοχειλικές».

■ **ΛΙΠΟΣ:** «Το λίπος χρησιμοποιείται από παλιά για το γέμισμα των ρυτίδων. Είναι υλικό του ίδιου του οργανισμού μας, αλλά έχει το μειονέκτημα ότι απορροφάται και χρειάζεται επαναλήψεις για να κρατήσει το αποτέλεσμα».